

# Spiagge, c'è l'enigma delle alghe

L'arenile ripulito prima di Pasqua, ma le mareggiate hanno vanificato l'intervento dell'Amministrazione

## DISCARICA DA BONIFICARE IN VIA ANCONA

g.t.) Risale al 31 marzo la lettera inviata da un cittadino per sollecitare la bonifica e la recinzione di un sito non edificato, in via Ancona. L'interessato ha sollecitato la bonifica del lotto all'interno del quale vengono depositati rifiuti, materiale di risulta, escrementi di animali al guinzaglio, occultati dalla rigogliosa vegetazione spontanea e favorevoli non solo i cattivi odori, ma anche la presenza di zanzare e zecche. «Abbiamo avuto già il contatto con la ditta che deve provvedere alla disinfezione - garantisce l'assessore all'Ecologia, Paolo Tiralongo - il lotto, il cui proprietario non è ancora stato individuato, al momento non risulta invaso dalle zecche, anche se ci sono i rifiuti organici, oltre il materiale di risulta. Non siamo intervenuti immediatamente perché il mezzo gommato del comune è in riparazione, stiamo attendendo il cingolato più idoneo. Il problema non è solo la tempestività degli operai del Comune, che ringrazio per essere sempre operativi, quanto la mancanza di senso civico. È indispensabile cambiare questa mentalità».

Nonostante l'amministrazione comunale abbia giocato d'anticipo, provvedendo già in occasione delle festività pasquali alla pulizia dell'arenile, le mareggiate successive hanno vanificato, almeno in parte, lo sforzo.

Il litorale, infatti, risulta invaso da una massa compatta di alghe che rende fastidiosa la sosta sulla sabbia non solo a chi voglia sfoggiare una tintarella fuori stagione, ma anche a chi ama fare jogging sulla spiaggia.

«Ieri mattina (venerdì, ndr) abbiamo incontrato alla Provincia regionale il responsabile della Capitaneria di porto, tenente Insigna, l'ingegnere Morella, responsabile provinciale della sicurezza del territorio, l'ingegnere Solgrande che cura il progetto della pulizia delle spiagge - spiega l'assessore all'ecologia, Paolo Tiralongo - abbiamo parlato del problema, le alghe, proprio per una questione di sicurezza, non si



Il litorale invaso dalle alghe, ma l'assessore Tiralongo spiega che non è possibile eliminarle per ragioni di sicurezza

possono togliere perché fanno da barriera alla furia del mare. Le opzioni che abbiamo a disposizione sono tre, possiamo spostarle, accatastarle da un lato, pulire la spiaggia per la fruizione estiva, rimetterle al loro posto al termine, ma non abbiamo spazio sufficiente, possiamo coprirle con la stessa sabbia, oppure rimuoverle temporaneamente, portarle in una discarica adatta ai rifiuti speciali, con costi non indif-

ferenti, per rimetterle al loro posto. «L'ultima soluzione - prosegue l'assessore - non è facilmente percorribile perché troppo onerosa, opteremo per una delle due rimaste, facendo in modo di garantire il servizio più idoneo ai bagnanti. Spesso però, si trascura il fatto che la poseidonina oceanica, che non emana cattivo odore, ha poteri benefici per la salute».

GABRIELLA TIRALONGO



I lavori sul tratto di corso Vittorio Emanuele nel tratto di fronte alla chiesa di San Giovanni

## Corso V. Emanuele sarà accessibile soltanto ai «Nuri»

È accessibile, ma solo per oggi, il tratto di corso Vittorio Emanuele antistante alla chiesa di San Giovanni Battista, passaggio obbligato per i devoti partecipanti alla tradizionale e popolare corsa dei «Nuri».

Scongiurata, quindi, l'ipotesi di modificare lo storico tragitto percorso dai fedeli che, come accade ogni anno la seconda domenica di maggio, rendono omaggio a San Sebastiano, patrono, insieme all'amata Santa Venera, della città di Avola.

Il tratto di corso Vittorio Emanuele è fruibile, però, solo dai devoti, per consentire il passaggio. Difatti, i lavori per il completamento della pavimentazione non sono ancora ultimati e proseguiranno dopo la festività.

In questi giorni, inoltre, sono state eliminate erbacce e rifiuti in alcuni punti nevralgici della città, fra cui un tratto della strada statale 115, che in occasione delle celebrazioni religiose è percorsa a piedi da numerosi devoti, che si recano nell'edicola votiva del Santo, situata proprio lungo la strada in questione.

Alla processione dei «Nuri» seguirà, alle 10,30, una solenne celebrazione eucaristica in chiesa Madre, alla quale parteciperanno le autorità cittadine: il sindaco, il presidente del consiglio comunale, la giunta municipale, il comando dei vigili urbani. Nel pomeriggio, sul sagrato della chiesa, avrà luogo la vendita all'asta dei doni offerti al Santo, il cui ricavato sarà devoluto alle famiglie povere e al progetto «Diversamente Abili». La festa culminerà stasera con la processione del simulacro del Santo per le vie della città, che verrà poi riposto in chiesa Madre.

CENZINA SALEMI

## I Seliquia da Rosolini a Giffoni

CinemAvola. Si è concluso il concorso per le giovani band siciliane emergenti

I Seliquia di Rosolini (in foto), con «Illusioni», vincono la terza edizione del concorso band emergenti abbinato alla rassegna cinematografica CinemAvola 2009, in collaborazione con Giffoni experience.

I vincitori andranno al Giffoni Music Concept. Al gruppo di Solarino Giufà, con «Munnu», è stato assegnato dalla giuria composta da Francesco Rubino, Valeriano Adorno e Andrea Vaccarella, il secondo posto; a loro anche la partecipazione al concorso nazionale «Et-na Rock» per essere stati segnalati dal produttore discografico, Carmelo Guglielmino, colpito dai giovanissimi di Stelle di Iatta, di Avola, ha offerto loro di partecipare di diritto alla selezione dello stesso concorso. Hanno conquistato il terzo posto gli Anthem part two di



Scordia con «Errori». Caterina Anastasi, dei catanesi Babilon suite ed Emanuele Sanfratello degli Ottavocerkio di Siracusa, sono stati riconosciuti come migliori cantanti.

G.T.

## DOMANI IL TEATRO AI CAPPUCCINI

g.t.) «Fiat voluntas Dei» di Giuseppe Macrì, è la rappresentazione che andrà in scena domani, alle 18,30, all'istituto S. Vincenzo in piazza Crispi (Cappuccini). A calcare le scene di questo secondo appuntamento della rassegna itinerante del teatro amatoriale, organizzato dalle compagnie appartenenti al comitato provinciale Fita, sarà il gruppo «La Mansarda» di Siracusa. La rassegna teatrale, i cui proventi saranno destinati alla ricostruzione del teatro comunale dell'Aquila, proseguirà il 17 maggio con «Ditegli sempre di sì» di Eduardo De Filippo, con il gruppo «L'allegria cumarca» di Franconone.

## Agenda

### Guardia medica

Ospedale Di Maria 0931/582268, 582288

Centro Unico Prenotazioni 0931/560228

### Farmacia di turno

Galione, via Roma 57 tel. 0931/831056

### Numeri utili

Polizia (pronto intervento) 0931/899211

Carabinieri 0931/821212

Vigili del Fuoco 115

Soccorso sanitario 118

Polizia municipale 0931/583114

Servizio fognario 0931/583320

Ufficio idrico 0931/583310

Protezione civile 0931/563103

Servizi demografici 0931/583601

Biblioteca 0931/823894

Centro Anziani 0931/561657

## Noto

# In ritardo di fronte all'emergenza

Sanità. Il sindaco Valvo chiede l'istituzione dei reparti di Rianimazione, Chirurgia d'urgenza e l'Utic

## GROTTA DI SAN CORRADO

## Due dipinti da recuperare

Le pitture rupestri della grotta di San Corrado. Storia di un piccolo capolavoro, dalla datazione antica e incerta, coperto da strati di fuliggine. Sotto la patina si intravedono delle figure religiose e si azzardano alcune ipotesi. La prima la propone Corrado Scala dell'Archeoclub: «Si possono scorgere almeno due dipinti, probabilmente sovrapposti».

Il restauro compiuto da mani esperte ha un costo, almeno 2 mila euro. Negli anni, le iniziative dedicate al recupero di queste pitture non sono mancate. A esempio, gli autori di un diffuso e pregevole libro sulle urne votive del territorio avevano offerto di devolvere i ricavi. Di recente un concorso fotografico intitolato «questa sì che è brutta» ha destinato i ricavi delle iscrizioni al recupero delle pitture della grotta. In questo caso gli organizzatori hanno pure aperto un conto corrente intestato alla parrocchia San Francesco d'Assisi. Il risultato è stato discreto. Ma occorre lavorare ancora. È stato però un primo passo mosso in una direzione importante: la raccolta di fondi attraverso iniziative culturali.



LA GROTTA

Finalmente qualche buona notizia dal fronte della sanità. Alle tante pressanti richieste dei giorni passati, riguardanti in particolare modo le gravi limitazioni all'utilizzo della pista dell'elisoccorso, si risponde con dei segnali di segno positivo.

Si chiedevano con forza risposte urgenti ed affermative e, in verità, la gara già espletata, per l'esecuzione degli ultimi lavori urgenti, appare un fatto tranquillizzante.

Anche la consegna della nuova ambulanza attrezzata per le urgenze, rappresenta un fatto positivo.

I sostanziali passi in avanti ottenuti anche grazie all'impegno del commissario dell'Asl Maniscalco, però, non sbarrano il passo alla necessità di aumentare la posta con ulteriori richieste per ben più impellenti e importanti obiettivi.

Quando si parla di sanità l'argomento scivola, quasi automaticamente, sull'ar-

gomento risparmio e sull'opportunità di effettuare tagli alle spese. Come se la salute fosse solo un costo e non, prima di ogni cosa, un diritto. Anche le ultime novità in tema di riforme in Sicilia, per quello che è apparso eclatante e certo, non sembrano discostarsi dall'ormai abituale discorso dell'economicità. Ma la gente sempre più si orienta verso una concezione della sanità vista come la ricerca del sacrosanto diritto alla salute, diritto di cui nelle varie riforme si parla poco.

Il paziente viene sempre più catalogato come «utente» di un servizio e non come destinatario della massima attenzione.

Pochi giorni fa, nel massimo delle polemiche per alcune disfunzioni, si constata che tanto l'ospedale di Noto che quello di Avola non sono in grado di garantire servizi essenziali per un comprensorio di oltre 100.000 utenti. Si la-

mentava la mancanza di una Chirurgia d'urgenza, di una Rianimazione, di un'Unità coronarica, di una Terapia intensiva, di una Tac moderna, di una risonanza magnetica e una camera iperbarica.

Il sindaco di Noto, Corrado Valvo facendosi sostenitore di tali lamentele chiede con forza agli organismi sanitari competenti che finalmente si possa completare il piano di rifunionalizzazione dei due presidi conquistando una sanità di eccellenza.

Chiede altresì che si renda un servizio più consono alle esigenze della collettività, invitando l'Asl a provvedere in tempi brevi all'attivazione dell'Utic, della riabilitazione e di un reparto di lungodegenza, tutti servizi importantissimi per salvare vite umane e permettere ai pazienti un recupero delle funzioni necessarie per una vita normale, consentendo in tal modo un vero risparmio di spesa.

ROBERTO. NASTASI



L'OSPEDALE TRIGONA DI NOTO

## Partirà il 9 giugno il Treno del Barocco

Maratonarte. Salvaguardia e valorizzazione del patrimonio storico-culturale-archeologico

Salvaguardia e valorizzazione del patrimonio storico, culturale, archeologico di un angolo di Sicilia attraverso la linea del Barocco: parte Maratonarte. L'iniziativa è stata avviata dal ministero dei Beni Culturali con le Ferrovie che hanno predisposto un «treno dell'arte» sulla linea Siracusa-Noto-Modica-Ragusa con annessa mostra. Molti gli attori che dovranno seguire l'iniziativa affinché dia i risultati sperati in termini di promozione del territorio. In testa la soprintendenza di Ragusa e i comuni di Modica e Noto che dovranno fornire rispettivamente, i contenuti per l'allestimento del treno museo e assicurare azioni di animazione territoriale.

Anche la Regione farà la sua parte, assicurando la messa in esercizio del treno per 17 giorni. Al comune di Noto spetterà il compito dell'animazione in loco, per il tempo di sosta previsto, assicurando l'a-

pertura per le visite ai siti culturali più rappresentativi della città: la Sala degli Specchi di Palazzo Ducezio, il Teatro comunale, la mostra d'arte contemporanea al Museo Civico e Palazzo Nicolaci.

Ogni domenica, dunque, dal 14 giugno fino al 27 settembre, il treno partirà da Siracusa alle 8,30, si fermerà a Noto e poi riprenderà la sua corsa alla volta di Modica e Ragusa. La sosta prevista in ogni città è di circa un'ora e mezza per permettere le visite. Il rientro è previsto per le 19,15. La corsa d'inaugurazione sarà il 9 giugno. Nota lieta per i passeggeri del Treno dell'Arte, che si aggiunge allo spessore della manifestazione, è la gratuità del viaggio. L'unico onere a loro carico sarà solo la prenotazione fino a esaurimento posti, 156. Le iscrizioni avverranno in ordine rigorosamente cronologico.

CETTIVAMENTA



IL TRENO DEL BAROCCO

## OGGI A PALAZZO TRIGONA

## Gli «effetti speciali» tra moglie e marito

b.t.) Oggi alle 18 nella sala Gagliardi di Palazzo Trigona sarà presentato il libro di Giovanna Fiume «Mariti e pidocchi», storia di un processo e di un aceto miracoloso e tratta un procedimento giudiziario celebrato nel 1789 a Palermo. Il libro della scrittrice catanese edito dal XL Edizioni Roma 2008 sarà presentato da Marinella Fiume e da Anna Ruggieri. I lavori della serata saranno introdotti e coordinati da Elda Nobile. Successivamente seguirà la drammatizzazione teatrale con interpreti Erminia Gallo, Rina Rossitto e Sabina Pangallo mentre gli effetti speciali saranno curati da Salvatore Cugno. La manifestazione è stata inserita dall'amministrazione comunale nel cartellone dei festeggiamenti della Primavera Barocca e dell'Infiolata 2009.

## Agenda

### Guardia medica

Ospedale Trigona 0931-894781

### Farmacia notturna

Corrado Costa Via Garibaldi n. 41 0931-891505

### Numeri utili

Pronto Soccorso Stradale: 0931-837330

Polizia municipale: 0931-835668

Commissariato: 0931-824211

Polizia Stradale: 0931-571281

Carabinieri: 0931-835202

Vigili del Fuoco: 0931-836303

Guardia di Finanza: 0931-835084

Agenzia Inps 0931-8996111

Museo Pirrone: 0931-836462

Servizi sociali: 0931-896480

Museo Comunale: corso Vittorio Emanuele 0931-836462

Biblioteca comunale via Cavour n.95 0931-836306